

Themenbereiche aller *maturablen*¹ Fächer²

GESETZLICH VORGEGEBENE PRÜFUNGSFÄCHER

Pädagogik (einschl. Psychologie, Philosophie)	Pädagogik als Wissenschaft/ Anthropologie/ Wahrnehmung
	Lernen und Entwicklung
	Sozialpsychologie (inkl. Kriminalpsychologie)
	Tiefenpsychologie
	Klinische Psychologie und Psychotherapie
Pädagogik (einschl. Psychologie) und Inklusive Pädagogik	Philosophie und Ethik
	Mensch/ Gesellschaft/ Erziehung/ Pädagogik als Wissenschaft (inkl. Philosophie und Anthropologie)
	Klinische Psychologie und Psychotherapie
	Lernen/ Entwicklungspsychologie
	Persönlichkeits- und Wahrnehmungspsychologie/ Sozialpsychologie
Didaktik	Tiefenpsychologie
	Pädagogische Orientierung und pädagogische Qualität
	Bildung und Kompetenzen
	Erziehungs- und Bildungspartnerschaft
	Bildungsbereiche der Elementarpädagogik
Didaktik und Inklusive Pädagogik	Pädagogische Handlungskonzepte
	Elementare Bildung im Spiegel der Gesellschaft
	Pädagogische Orientierung und pädagogische Qualität
	Bildung und Kompetenzen
	Bildungs- und Erziehungspartnerschaft
Didaktik und Organisation, Management und Recht. Wissenschaftliches Arbeiten	Bildungsbereiche der Elementarpädagogik
	Pädagogische Handlungskonzepte
	Elementare Bildung im Spiegel der Gesellschaft
	Pädagogische Orientierung und pädagogische Qualität
	Bildung und Kompetenzen
	Bildungs- und Erziehungspartnerschaft
	Bildungsbereiche der Elementarpädagogik
	Pädagogische Handlungskonzepte

¹ »maturabel« = können zur (mündlichen Matura-) Prüfung gewählt werden.

² Vgl. »2021_Matura_Präsentation« abrufbar: <https://bafep.institut-fk.at/>.

	Elementare Bildung im Spiegel der Gesellschaft
Religion röm. – kath.	Die Auseinandersetzung mit Gott/ Gottesfrage und Gottesbil- dern. Begegnung mit Kultur – Religion – Religionen
	Wozu noch Glaube - Kirche – Feste?
	In Freiheit und Verantwortung leben
	Eine Reise in die Welt der Bibel
	Suche nach dem Sinn des Lebens – Frage nach Heil, Unheil und Erlösung
	Religionspädagogik in Theorie und Praxis.
Deutsch (einschließlich Kinder- und Jugendlite- ratur, Sprecherziehung)	Episch
	Lyrisch
	Dramatisch
	Sprache und Medien
	Kinder- und Jugendliteratur
Englisch	Health and Nutrition
	Communication and Media
	World of Work
	Travel and Tourism
	Environment and Quality of Life
	Family and Relationships
	Citizenship, Ethics and Human Rights
	Language, Art and Culture
Lifestyles, Education and Personal Development	

Angewandte Mathematik	Lineare und nichtlineare Modelle
	Stochastik und Statistik
	Trigonometrie und Vektoren
	Zahlen und Maße, Mengenlehre
	Zunahme- und Abnahmeprozesse
	Analysis
Geschichte und Sozialkunde. Politische Bildung	Macht und Herrschaft
	Konflikte und Konfliktbewältigung
	Gesellschaften und ihre Wirtschaft
	Demokratie und Menschenrechte
	Kultur und Weltbilder
	Expansion und Migration
Geographie und Wirtschaftskunde	Mensch und Naturraum
	Demographische Entwicklung und gesellschaftliche Implikatio- nen
	Globalisierung
	Lebens- und Wirtschaftsraum Europa
	Lebens- und Wirtschaftsraum Österreich
	Regionale und globale Disparitäten
Biologie und Ökologie	Ökologie
	Organsysteme
	Genetik
	Zytologie
	Fortpflanzung, Entwicklung und Hormone
Bildnerische Erziehung	Künstlerische Techniken
	Grafikdesign und visuelle Medien
	Kunstaberachtung
	Zeitgenössische Ausdrucksformen der Kunst
Werkerziehung	Dreidimensionalität und Raum
	Spiel und Inszenierung
	Sprache des Materials
	Design- und Kulturgeschichte
Textiles Gestalten	Dreidimensionalität und Raum
	Spiel und Inszenierung
	Sprache des Materials
	Design- und Kulturgeschichte

Musikerziehung, Stimmbildung und Sprechtechnik	Tondauer
	Tonhöhe
	Lied
	Liedbegleitung
	Gattungen, Formen
	Musikgeschichte
Bewegungserziehung, Bewegung und Sport	Pädagogische und methodische Grundlagen der Bewegungserziehung
	Entwicklungspsychologische und motorische Grundlagen
	Psychomotorik, Spiel und Erlebnispädagogik
	Gesundheitssport – Sporternährung – Sportpsychologie
	Anatomische und physiologische Grundlagen
	Sportliche Leistung und ihre Grundlagen

VON DER DIREKTION ERLAUBTE FACHKOMBINATIONEN NACH §76 Abs. 6³

Musikerziehung, Stimmbildung und Sprechtechnik und Instrumentalmusik	Tondauer
	Tonhöhe
	Lied/ Liedbegleitung
	Gattungen/ Formen/ Musikgeschichte
Rhythmisch-musikalische Erziehung und Instrumentalmusik	Liedvermittlung/ Liedgestaltung
	Improvisation/ Elementares Musizieren
	Erleben und Gestalten durch Musik, Bewegung und Sprache
	Instrumentenkunde
Musikerziehung, Stimmbildung und Sprechtechnik und Rhythmisch-musikalische Erziehung	Elementares Musizieren
	Erleben und Gestalten in Musik und Bewegung
	Lied/ Liedbegleitung
	Musikgeschichte/ Formen/ Gattungen

³ Veröffentlicht im Oktober 2023; gültig für die Matura 2023 - 2024.